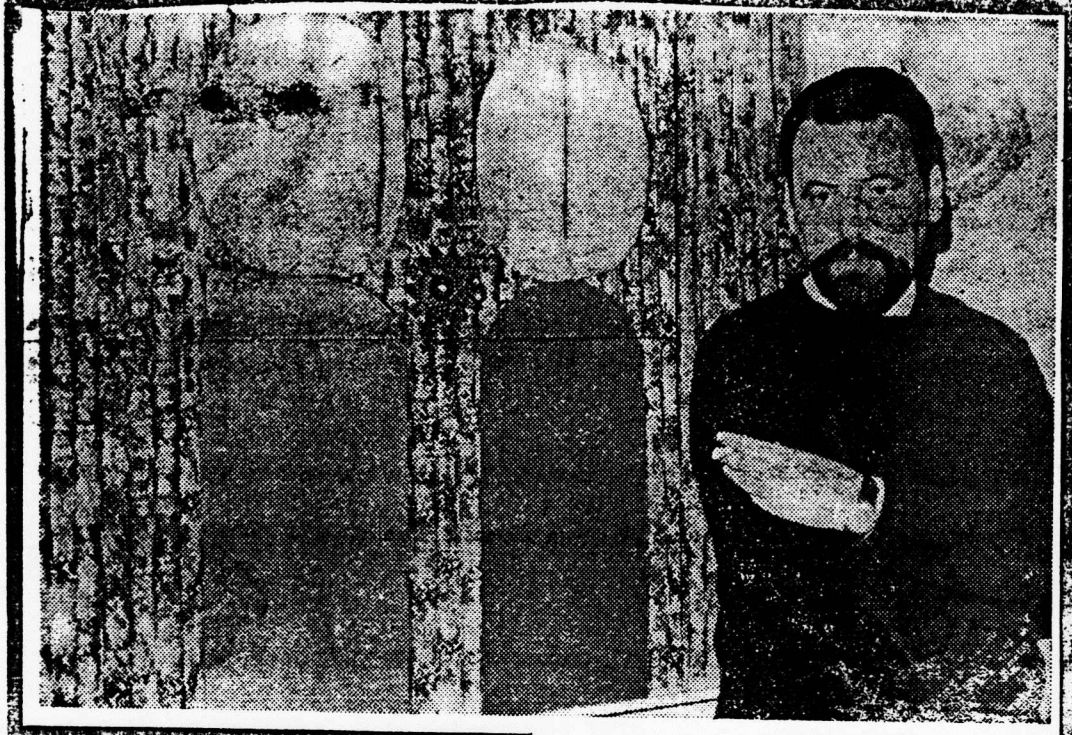
1968.

VEČERNJE NOVOSTI, 17. 4. 1962.

LI



ФИГУРЕ СА КОТОРСКИХ РЕЉЕФА

КОТОРСКИ сликар Васко Липовац отворио је изложбу слика у Галерији читаонице Културног центра. На првој самосталној изложби у Београду сликар је темама које откривају амбијент Котора и интимно доживљење сусрете са рељефима и предмети ма од сребра и злата цркве Светог Трипуна у Котору колоритом и фигурама које симболично изражавају медитеранско поднебље, приказао Београђанима дела која је на правила оригинална уметничка личност.

— **Тешко је да само једном фигуром која се понавља на многим сликама, будете присутни у целом опусу изложених слика. За ову фигуру инспирисали су ме которски рељефи. Чини ми се да је основно, — рекао нам је аутор, — када се већ говори о мојим еликама, да сам отворио један проблем који настаје из слике у слику и који на неки начин решавам.**